

Ladystrings – grenzenlos klassisch Die Jubiläums-Revue

2019 feiern die Ladystrings ihr 10-jähriges Bühnenjubiläum mit einem einzigartig-
vielfältigen Programm. Die beliebtesten Stücke des Publikums und die der Ladies aus
allen Programmen in einem Konzert: pikant gewürzt mit wahren Quartettmemoiren und
Gedanken zum Musikerleben, Musik aus allen Epochen, liebe- und humorvoll betrachtet,
virtuos musiziert.

Es stehen Bilder zur Verfügung unter www.ladystrings.com/de/content/pressebilder

Bild 1 - 3: Die Ladystrings in neuen Kleidern, die eigens für das Konzertprogramm „Die
Jubiläums-Revue“ entworfen wurden.

Bildnachweis für alle Bilder: Ladystrings / M. Fackelmann

Pressekontakt

Lisa Barry

E-Mail: [presse\(at\)ladystrings.com](mailto:presse@ladystrings.com)

Mobil: +49(0)173.6412958

Über die Ladystrings

Seit 2009 konzertieren die vier Musikerinnen Charlotte Balle (Stuttgart), Lisa Barry (Stuttgart), Dorothea
Galler (München) und Maria Friedrich (München) als klassisches Streichquartett mit dem Namen
„Ladystrings – grenzenlos klassisch“. Die Idee der „inszenierten Konzerte“ wurde mit dem ersten
Konzertprogramm „Das gibt’s nur einmal“ aus der Taufe gehoben und bis 2020 um acht weitere
Programme erweitert (Spiel um Dada, Bach & Meer – Aus dem Leben eines Streichquartetts, Mini x
Bach, Wolfgang Amadé – Eine kleine Mozart-Revue, Die Jubiläums-Revue, Welcome to America!,
#Beethoven – Eine Klassik-Revue, Folgekonzert – Vier auf Kultour). Das klassische Streichquartett-
Repertoire kontrastiert mit verschiedenen Elementen von der Moderne bis hin zum Crossover, jeweils
zusammengestellt nach einer Geschichte, nach persönlichen Vorlieben oder erlebten Wahrheiten. Die
Ladystrings sind mit ihrer musikalischen Vielseitigkeit und charismatischen Bühnenpersönlichkeit gern
gesehener Gast bei Festivals im In- und Ausland, in Konzertreihen und auf Luxuskreuzfahrten weltweit.
Mehr Informationen zu den Ladystrings finden Sie auf deren Website www.ladystrings.com sowie auf
Facebook (www.facebook.com/quartettladystrings).