



GRENZENLOS KLASSISCH

Ladystrings – grenzenlos klassisch Die Jubiläums-Revue

2019 feiern die Ladystrings ihr 10-jähriges Bühnenjubiläum mit einem einzigartig-
vielfältigen Programm. Die beliebtesten Stücke des Publikums und die der Ladies aus
allen Programmen in einem Konzert: pikant gewürzt mit wahren Quartettmemoiren und
Gedanken zum Musikerleben, Musik aus allen Epochen, liebe- und humorvoll betrachtet,
virtuos musiziert.

Es stehen Bilder zur Verfügung unter www.ladystrings.com/de/content/pressebilder

Bild 1 - 3: Die Ladystrings in neuen Kleidern, die eigens für das Konzertprogramm „Die
Jubiläums-Revue“ entworfen wurden.

Bildnachweis für alle Bilder: Ladystrings / M. Fackelmann

Pressekontakt

Lisa Barry

E-Mail: [presse\(at\)ladystrings.com](mailto:presse@ladystrings.com)

Mobil: +49(0)173.6412958

Über die Ladystrings

Seit 2009 konzertieren die vier Musikerinnen Charlotte Balle (Stuttgart), Lisa Barry (Stuttgart),
Dorothea Galler (München) und Maria Friedrich (München) als klassisches Streichquartett mit dem
Namen „Ladystrings – grenzenlos klassisch“. Die Idee der „inszenierten Konzerte“ wurde mit dem
ersten Konzertprogramm „Das gibt’s nur einmal“ aus der Taufe gehoben und bis 2016 um fünf weitere
Programme erweitert (Spiel um Dada, Bach & Meer – Aus dem Leben eines Streichquartetts,
Welcome to America!, Mini x Bach, Wolfgang Amadé – Eine Mozart-Revue). Das klassische
Streichquartett-Repertoire kontrastiert mit verschiedenen Elementen von der Moderne bis hin zum
Crossover, jeweils zusammengestellt nach einer Geschichte, nach persönlichen Vorlieben oder
erlebten Wahrheiten. Die Ladystrings sind mit ihrer musikalischen Vielseitigkeit und charismatischen
Bühnenpersönlichkeit gern gesehener Gast bei Festivals im In- und Ausland, in Konzertreihen und auf
Luxuskreuzfahrten weltweit. Mehr Informationen zu den Ladystrings finden Sie auf deren Website
www.ladystrings.com sowie auf Facebook (www.facebook.com/quartettladystrings).